

Tudo Por Ele

Tema Jovem 2020

Letra e Música: Felipe Tonasso

Arr: Suzanne Hirle

Cifras

G**7**M B**7**m A**7**sus G**7**M B**7**m A**7**sus G**7**M B**7**m A**7**sus

The first system of the score consists of three staves: Cifras (Chords), S/C (Soprano/Cello), and T/B (Tenor/Bass). The Cifras staff shows the chord progression: G**7**M, B**7**m, A**7**sus, G**7**M, B**7**m, A**7**sus, G**7**M, B**7**m, A**7**sus. The S/C and T/B staves are currently empty, with only a 4/4 time signature and key signature (three flats) indicated.

7 G**7**M B**7**m A**7**sus B**7**m G**7** D**7**

The second system of the score includes lyrics. The Cifras staff shows the chord progression: G**7**M, B**7**m, A**7**sus, B**7**m, G**7**, D**7**. The S/C and T/B staves contain musical notation for the vocal line and accompaniment. The lyrics are: Os Céus pro - cla - mam as o - bras do — E - ter - no Ga - lá - xias.

11 B**7**m G**7** D**7**9 G**7** D**7**

The third system of the score includes lyrics. The Cifras staff shows the chord progression: B**7**m, G**7**, D**7**9, G**7**, D**7**. The S/C and T/B staves contain musical notation for the vocal line and accompaniment. The lyrics are: can - tam de su - a.i - men - si - dão — E u - ma voz com sons de gló - ria — E - co - a.em.

Tudo Por Ele

15 $A\flat$ $G\flat$ $D\flat$ $B\flat m$ $G\flat$ $D\flat$

15 to - da cri - a - ção Do grão que faz a vi - da ir - rom - per O es - plen -

19 $B\flat m$ $G\flat$ $D\flat$ $G\flat$ $D\flat$

19 dor o.in - vi - sí - vel faz nas - cer E u - ma voz com sons de gló - ria E - co - a.em

23 $A\flat$ $G\flat$ $D\flat$ $G\flat 7M$ $G\flat 7M$

23 nos - so co - ra - ção Di - an - te de E - le nos ren - de - mos É

27 $D\flat$ $D\flat$ $G\flat 7M$ $G\flat 7M$

27 tu - do por E - le Tu - do por E - le A E - le a gló - ria E pa - ra sem - pre É

The image shows a musical score for the song 'Tudo Por Ele'. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is three flats (B-flat major/D-flat minor). The time signature is 4/4. The score includes chord symbols above the vocal line and lyrics below the vocal line. The lyrics are in Portuguese. The first system covers measures 15-18, the second system covers measures 19-22, the third system covers measures 23-26, and the fourth system covers measures 27-30. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a more melodic treble line.

Tudo Por Ele

31 D \flat B \flat m7 A \flat G \flat B \flat m Absus

tu - do por E - le Tu - do por E - le Em o - ra -

31

31

31

35 B \flat m G \flat 7M D \flat 9 B \flat m G \flat 7M D \flat 9

ção e na pa-la-vra se - gui-re-mos Em um só cor - po ren-di-do a mis-são E nos-sa

35

35

35

39 G \flat 9 D \flat 9 A \flat G \flat 9 D \flat 9

voz com sons de gló - ria I - rá rom - per a.es-cu - ri - dão

39

39

39

43 G \flat 9 G \flat 9 D \flat 9 D \flat 9

Di - an - te de - le Nos ren-de - mos É tu - do por E - le Tu - do por E - le

43

43

43

Tudo Por Ele

47 Gb9 Gb9 Db Bbm Absus

47 A E-le.a gló-ria E pa-ra sem-pre É tu-do por E-le Tu-do por E-le

51 Gb Bbm Absus Db9 Gb7M

51 E-le.a hon-ra.a gló-ria e.o lou-vor Que.o rei-no se-ja.em

55 Bbm7 Absus Db9 Gb9

55 nós E nos-sa vi-da só por E-le. A E-le.a hon-ra.a gló-ria e.o lou-vor Que.o rei-no se-ja.em

59 Bbm7 Absus Db9 Gb9

59 nós E nos-sa vi-da só-por E-le. A E-le.a hon-ra.a gló-ria e.o lou-vor Que.o rei-no se-ja.em

Tudo Por Ele

63 Bbm7 Absus Gb9

nós E nos-sa vi-da só por E - le Di-an-te dE - le nos ren-de mos É

67 Db9 Db9 Gb9 Gb9

Tu-do por E - le Tu-do por E - le A E-le.a gló - ria E pa-ra sem - pre É

71 Db9 Bbm7 Absus Gb9 Gb9/Bb

tu-do por E - le Tu-do por E - le A E-le.a gló - ria E pa-ra sem - pre É

75 Db9 Bbm7 Absus Gb9 Gb9

Tu - do por E - le Tu - do por E - le A

Tudo Por Ele

79 Db9 Gb9 Bbm Absus

E-le.a hon-ra.a gló-ria e.o lou- vor Que.o rei-no se-ja.em nós É nos-sa vi-da só por E-le

83 Db9

83